

## **Pourquoi un Salon du Livre et de la Culture ?**

*« Depuis maintenant plus de trois cent ans, la Franc-Maçonnerie s'est développée en Europe occidentale tout d'abord, puis dans le reste du monde.*

*Elle a participé à sa manière, et a marqué durablement de son empreinte, l'évolution de nos sociétés, de nos croyances personnelles, nos rapports avec les autres hommes et le monde qui nous entoure.*

*Pourtant, la culture maçonnique, car c'est bien d'une culture dont il s'agit, que ce soit sur le plan philosophique, sociologique, spirituel ou politique, éthique et scientifique, reste mal connue.*

*La 8eme édition de ce Salon du Livre et de la Culture de Lille-Ronchin, nous offre l'occasion de faire découvrir le Livre maçonnique, différents auteurs, et de permettre à chacun, maçon ou non, de rencontrer la Franc-maçonnerie à travers des conférences, des tables rondes, des échanges avec les différentes Obédiences, ainsi qu'avec les éditeurs de livres et de revues, que ces livres et revues soient d'inspiration maçonnique ou qu'ils soient simplement d'inspiration philosophique ou sociologique.*

*C'est également l'occasion pour chacun de rencontrer des auteurs qui permettent de comprendre, à travers leurs écrits et leurs interventions, ce qu'est la culture maçonnique.*

*C'est enfin la possibilité à travers des conférences centrées sur l'actualité, en interrogeant des intervenants venant, la plupart du temps, d'autres horizons intellectuels que la Franc-maçonnerie, de se questionner sur les problèmes de notre temps, d'engager avec eux une discussion féconde permettant à chacun de se faire une idée sur les problématiques qui sont les nôtres aujourd'hui.*

*Cette manifestation est ouverte à tous les publics, maçons ou non-maçons. Elle se veut un lieu de rencontres et d'échanges dans l'objectif de contribuer à l'évolution pacifique et progressive de l'Humanité. »*

**Alain-Noël Dubart**

**Président**

**Ancien Grand Maître de la Grande Loge de France**